
Комерційна пропозиція

«Звукове обладнання»

Микшер YAMAHA MG16XU

Аналоговые входы — 8 (10) моно (XLR combo), 4 (2) стерео входа (1/4" Jack + RCA)

Аналоговые выходы — 2 Stereo Out (2 x XLR + 2 x 1/4" TRS Jack), выход для наушников (1/4" Jack), мониторный выход (1/4" Jack x 2), 4 Aux Send (1/4" Jack x 4), 4 Group Out (1/4" Jack x 4)

Эквалайзер — 3-х полосный с параметрической серединой (3-полосный для стерео каналов)

Эффекты — DSP процессор SPX (24 программы)

Цифровые выходы — USB Audio Class 2.0 compliant

Частотный диапазон — 20 Гц — 20 кГц

Цифровые входы — USB Audio Class 2.0 compliant

Размеры — 444 x 130 x 500 мм

Вес — 6.6 кг

Дополнительно — Ползунковые фейдеры. Фантомное питание + 48 В, ФВЧ — 80 Гц, Понижение чувствительности -26 дБ, встроенный компрессор (каналы 1-8)

Дополнительно — USB аудиоинтерфейс 24 бит/192 кГц (2 входа/2 выхода), возможность подключения к iOS устройствам (с помощью опционального переходника Apple camera connection kit/Lightning to USB Camera Adapter), ПО Cubase AI в комплекте

Гарантия — 12 месяцев + 12 месяцев бесплатного сервисного обслуживания



YAMAHA MG16XU – это шестнадцатиканальный микшерный пульт, серии MG. Данная модель, как и все в этой серии, оснащена преампом D-PRE и специальным операционным усилителем MG10. Микшер имеет 8(10) моно канала (XLR combo) и 4(2) стерео входа. Для моно каналов, в данная модель оснащена трехполосным эквалайзером с параметрической серединой, а для стерео входов предусмотрен трехполосный эквалайзер (High, Mid и Low). Так же, MG16XU имеет множество выходов, таких как: 2 стерео, выход под наушники, мониторный выход и Aux Send и Group Out.

MG16XU содержит DSP процессор с 24 SPX эффектами, которые добавляют живости и яркости общему миксу, для включения и отключения эффекта, есть возможность подключения футсвича модели FC5. Вдобавок ко всем характеристикам, пульт имеет возможность подключения Вашего ноутбука, iPhone, iPod или iPad (начиная с 2 поколения), для качественного воспроизведения и записи аудио. Для этих целей, в комплекте с пультом входит платформа Steinberg Cubase AI. Которая предназначена, для создания и записи музыки, и занимает топовые места на рынке подобных программ.

Акустическая система Electro-Voice EKX-15P EU

Тех. хар-ки

Частотный диапазон (-3 дБ): 55 — 18 000 Гц

Частотный диапазон (-10 дБ): 48 — 20 000 Гц

Тип системы: Активная

Мощность — RMS: 375 Вт

Мощность — пиковая: 1500 Вт

Максимальное звуковое давление: 134 дБ

Углы раскрытия Г° x В°: 90° x 60°

Динамики (НЧ/ВЧ): 15" (EVS-15M) / 1" (DH-1M)

Габаритные размеры (В x Ш x Г), мм: 685 x 432 x 429 мм

Масса (нетто): 24.4 кг



EKX-15P — это 15" активная 2-полосная АС.

Оснащена встроенным QuickSmartDSP модулем с ЖК-дисплеем и круглой ручкой управления и выбора настроек.

Рупор ВЧ звена изготовлен с применением технологии SST™, обеспечивающей синфазность НЧ и ВЧ динамиков.

Важно: запрещается подвешивать несколько систем EKX друг под другом в вертикальный кластер из-за ограничений по нагрузочным характеристикам.

Встроенный усилитель:

- Цифровой усилительный модуль класса D.
- Предельная мощность 1500 Вт.
- Имеет вентилятор, скорость вращения которого контролируется несколькими датчиками.

QuickSmartDSP модуль:

- ЖК дисплей.
- Управление всего одной поворотной ручкой.
- Выбор типа звучания: музыка (по умолчанию), живое выступление, речь, клуб.
- Выбор расположения: на стойке (по умолчанию), монитор, на стене, подвес.
- Выбор частоты high-pass фильтра для работы с сабвуфером: 80, 100, 120, 150 Гц.
- 3-полосный эквалайзер (ВЧ/СЧ/НЧ) от -12 дБ до +6 дБ.
- Память для сохранения 5 личных пресетов.
- Простая блокировка меню, предотвращающая случайный сброс настроек.
- Для отключения блокировки необходимо нажать и удерживать ручку управления в течение 5 секунд.

Разъёмы:

- 2 комбинированных входных разъёма XLR/TRS.
- Два независимых регулятора уровня входных сигналов.
- На каждый вход можно подавать как линейный, так и микрофонный сигнал.
- Также на первом входе имеются 2 RCA разъёма (левый и правый канал) для удобного подключения портативных источников звука.
- 1 выходной разъём XLR для передачи суммарного входного сигнала на другую АС.

Корпус:

- 15-мм многослойная фанера, усиленная изнутри рёбрами жёсткости.
- Покрытие EV-Coat обеспечивает АС отличный внешний вид и долговечность.
- Стальная сетка, покрытая порошковой краской.
- 8 точек крепления М10 для подвеса систем: шесть — на верхней части корпуса, две — на нижней.
- Ручки и стакан выполнены не из пластика, а из литого алюминия.
- Имеет резиновые ножки.
- Возможность установки АС в качестве напольного монитора под углом 40°.

Возможно приобретение дополнительных компонентов:

- Кронштейн ЕКХ-ВRКТ15 для настенного крепления системы.
- Адаптер ЕКХ-ТСА для крепления АС к ферме.
- Мягкий чехол ЕКХ-15-СVР для транспортировки и хранения АС.
- Тренога регулируемой высоты ТSS-1.
- Комплект ТSP-1 из 2 стоек ТSS-1 с сумкой.
- Стальная стойка РСL880 с резьбой для установки на сабвуфер.
- Комплект ЕВК-М10 из 3 рым-болтов М10.

Радиосистема Sennheiser EW 300 G4-865-S

РЧ-диапазон (низ), МГц 470

РЧ-диапазон (верх), МГц 937,5

Количество частот приёма 1680

Количество пресетных частот 12

Полоса пропускания, МГц 42

Диапазон воспроизводимых частот (низ), Гц 25

Диапазон воспроизводимых частот (верх), Гц 18000

Отношение сигнал/шум, дБ(А) 110

КНИ, % ≤ 0.9%

Степень подавления смежных каналов, дБ 65

Блокировка, дБ 70

Аудио разъёмы XLR, джек 6,3 мм

Уровень аудио выхода (балансный) XLR: +18 дБ (макс.)

Уровень аудио выхода (небалансный) джек 6,3 мм: +12 дБ (макс.)

Питание 12 В DC

Габариты, мм 190 x 212 x 43

Вес, г 980

Диапазон воспроизводимых частот (низ), Гц 80

Диапазон воспроизводимых частот (верх), Гц 18000

Номинальное напряжение питания, В 2.4

Время работы, ч 8



Габариты, мм	50 x 265
Вес, г	450
Тип преобразователя	конденсаторный
Направленность микрофона	суперкардиоидная
Чувствительность, *-1 dBV/Па	1.6
Максимальный уровень звукового давления для THD 0.5%, дБ	152
Аналоговый	Да
Кардиоид	Да
Динамический	Да
Ручной	Да
Передатчик	Да
Приемник	Да
Комплекты радиосистем	Да
Sennheiser	Да
Вокальный	Да

Универсальная беспроводная микрофонная система новейшего, четвертого поколения. Компактная и надёжная, настраивается быстро, в эксплуатации чрезвычайно проста и неприхотлива.

Основные особенности модели Sennheiser EW 300 G4-865-S

Беспроводная микрофонная система Sennheiser evolution wireless 300 G4-865-S оптимально приспособлена для работы в коммерческой сфере и в сфере образования и максимально полно отвечает настоящим (и даже будущим) требованиям, которые предъявляются к аудиооборудованию для современных высших и средних учебных заведений.

В любой рабочей ситуации, всегда и везде G4 300 гарантирует достаточно мощный и надёжный аудиосигнал в расширенной до 88 МГц и настраиваемой полосе пропускания. 11 вариантов частот в диапазоне 470-865 МГц с лихвой компенсируют любые региональные законодательные ограничения, потому что ew 300 G4 — это, прежде всего, возможность спокойно работать на любой сцене, в том числе и с многоканальными системами, включающими как переносные, так и стационарные микрофоны.

Профессиональные ведущие и модераторы называют ew 300 G4 «все в одном», так как она обеспечивает высочайшего качества звук на мероприятиях самого разного уровня и масштаба, в самых разных условиях, в помещениях и под открытым небом. Любые публичные выступления — лекции, встречи с избирателями, конференции, презентации и тренинги, музыкальные шоу и живые концерты — это именно то, с чем умеет и готова работать микрофонная система ew 300 G4.

Модель EW 300 G4-865-S комплектуется беспроводным ручным передатчиком, который выполнен в легком и прочном алюминиевом корпусе, оснащен бесшумным переключателем «Mute», совместим с новейшими микрофонными капсулями Sennheiser и ориентирован на очень активную и продолжительную эксплуатацию.

Преимущества модели Sennheiser EW 300 G4-865-S

универсальная беспроводная микрофонная система новейшего, четвертого поколения;

мощный и стабильный беспроводный сигнал (с возможностью ручной пошаговой регулировки — 10 / 30 / 50 мВт);

простое и интуитивно понятное управление;

минимум времени на предварительную настройку;

встроенный сетевой порт позволяет управлять системой, контролировать её работу и производить все необходимые настройки через приложения Sennheiser Control Cockpit и Wireless Systems Manager (в том числе и удаленно);

большой комплект аксессуаров и совместимость с различными микрофонами и микрофонными капсулями Sennheiser;

полоса пропускания — до 88 МГц, поддержка до 32 каналов;

радиус передачи сигнала — до 100 м;

идеально сочетается с комплектом беспроводных динамиков Sennheiser LSP 500 PRO, образуя полнофункциональную мобильную и полностью беспроводную акустическую систему для мероприятий самого разного уровня и масштабов.

Комплектация

приёмник разнесённого приёма EM 300-500 G4 True Diversity;

ручной передатчик SKM 300 G4-S;

микрофонный капсюль MMD 865-1;

фирменный адаптер Sennheiser GA 3 для установки приёмника системы в стандартную рэковую стойку 19";

держатель-клипса MZQ 1 для микрофона;

блок питания;

2 батареи формата AA;

2 антенны;

краткое руководство пользователя по быстрому подключению системы;

краткое руководство пользователя по безопасной эксплуатации системы.

SOUNDKING SKAI209



Готовый мультикор с катушкой

24 канала каноны (XLR)

4 возврата джеки 1/4" PHONE JACK

Длина: 30 м

Загальний кошторис

Найменування	Кіл.	Ціна, без ПДВ грн	Сума без ПДВ, грн
Микшер YAMAHA MG16XU	1	18138,00	18138,00
Акустическая система Electro-Voice EKX-15P EU	2	33269,00	66538,00
Радиосистема Sennheiser EW 300 G4-865-S	2	29979,00	59958,00
SOUNDKING SKAI209	1	16251,00	16251,00
Всього, без ПДВ <i><u>Вариант №1</u></i>			160885,00
ПДВ (20%):			32177,00
Всього з ПДВ <i><u>Вариант №2</u></i>			193062,00

З Повагою
Мирошник Олександр
м. Дніпро
моб.:+38 063 682 73 54